

KSZTAŁCENIE SŁUCHU – Temat: Utrwalenie budowy interwałów.

Dziś powtórzymy budowę interwałów i poćwiczymy zasady muzyki. Czym był **INTERWAŁ**? To **odległość** między dźwiękami na pięciolinii. Proszę obejrzyj filmik o nazwach interwałów prostych (do oktawy):

<https://www.youtube.com/watch?v=MnrmEFQCBW8>

oraz o tym, który interwał ma ile półtonów:

<https://www.youtube.com/watch?v=VYaYHPsB-Hg>

**Tryton** czyli kwarta zwiększona 4< oraz 5> ma 6 półtonów.

Co zrobić, aby prawidłowo zbudować dany interwał?

1) policzyć STOPNIE (narysować dźwięk na pięciolinii)

2) policzyć PÓŁTONY (np. przy pomocy klawiatury)

Zobacz w jaki sposób jest to pokazane na filmiku:

<https://www.youtube.com/watch?v=Ugbe3Qh1WVs>

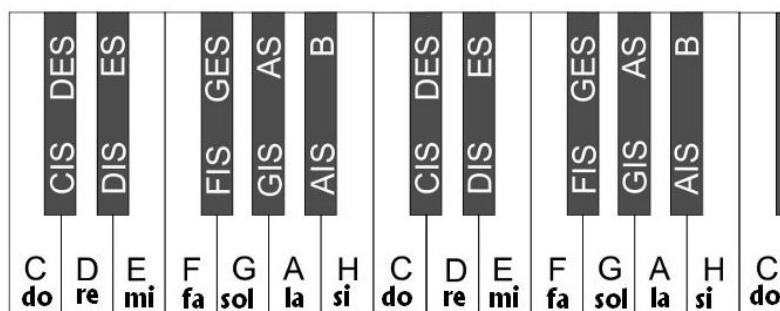
Spróbuj zbudować interwał od podanego dźwięku **w górę**:

Two musical staves illustrating intervals from a starting note (C4). The first staff shows intervals of 2>, 5>, 4, and 2. The second staff shows intervals of 6, 7, 4<, and 4.

oraz od podanego dźwięku **w dół**:

A musical staff illustrating intervals from a starting note (C4) moving downwards: 3, 3>, 2, and 4.

Możesz skorzystać z pomocy klawiatury:



W ramach zadań słuchowych – ćwicz proszę interwały i akordy ze stroną [www.dur-moll.pl](http://www.dur-moll.pl)

A na zakończenie – obejrzyj film, który podpowiada jak usłyszeć interwały:

<https://www.youtube.com/watch?v=Rpo6yYthdkU>

## AUDYCJE MUZYCZNE – Temat: Utrwalenie elementów dzieła muzycznego.

Powtórzmy – dziś **elementy dzieła muzycznego** – mamy ich siedem:  
melodyka, rytmika, harmonika, artykulacja, agogika, dynamika i kolorystyka.

Spróbuj uzupełnić:

1. M..... - wyznacza następstwo dźwięków w utworze
2. R..... - to element muzyczny porządkujący dźwięki w czasie
3. H..... - to element muzyczny, który porządkuje współbrzmienia dźwięków w utworze
4. A..... - to element muzyczny określający szybkość, z jaką ma być wykonywany utwór
5. D..... - reguluje natężenie (czyli głośność) dźwięków
6. A..... - to element określający sposób wydobywania dźwięków (z instrumentu lub głosem)
7. K..... - określa barwę dźwięku, (na przykład na jakim instrumencie jest wykonywany, czy jest grany z tłumikiem czy bez, czy jest wysoki czy niski itp.)

Obejrzyj film: <https://www.youtube.com/watch?v=KzOhCeR99nM>

w trakcie oglądania (lub korzystając ze słownika muzycznego), spróbuj zapisać wyjaśniając **terminy**:

riff -

ritenuto -

ostinato -

glissando -

frullato -

Assai fluente