

KSZTAŁCENIE SŁUCHU – Temat: Utrwalenie budowy interwałów.

Dziś powtórzymy budowę interwałów i poćwiczymy zasady muzyki.

Czym był **INTERWAŁ**? To **odległość** między dźwiękami na pięciolinii.

Proszę obejrzyj filmik o tym, który interwał ma ile półtonów:

<https://www.youtube.com/watch?v=VYaYHPsB-Hg>

Tryton czyli kwarta zwiększona 4< oraz 5> ma 6 półtonów.

interwały zwiększone i zmniejszone: <https://www.youtube.com/watch?v=LmsJjPe7qSo>

Co zrobić, aby prawidłowo zbudować dany interwał?

1) policzyć **STOPNIE** (narysować dźwięk na pięciolinii)

2) policzyć **PÓŁTONY** (np. przy pomocy klawiatury)

Pomocne w budowaniu są **przewroty interwałów**: <https://www.youtube.com/watch?v=yjyysJ5DfoI>

Zbuduj interwał od podanego dźwięku **w górę**:

2> 5> 4 2<

6 7 4< 6

oraz od podanego dźwięku **w dół**:

7 5> 2 4<

3> 4 3 2

W ramach zadań słuchowych – ćwicz proszę interwały i akordy (również w przewrotach!) ze stroną www.dur-moll.pl

A na zakończenie – obejrzyj film, który podpowiada jak usłyszeć interwały:

<https://www.youtube.com/watch?v=Rpo6yYthdkU>

AUDYCJE MUZYCZNE – Temat: Powtórzenie wiadomości o polskich tańcach narodowych i folklorze Polski.

Powtórzyliśmy już aparat wykonawczy - instrumenty oraz elementy dzieła muzycznego. Dziś film, który przypomina **5 polskich tańców narodowych** (przy okazji ćwiczymy język angielski – opis w filmie był przygotowany dla Polonii ;)

https://www.youtube.com/watch?v=b6_E7ZH8u7w

Już wiecie, że 5 polskich tańców narodowych to:

-
-
-
-
-



Ważną postacią dla utrwalenia melodii ludowych był żyjący w XIX w. etnograf **Oskar Kolberg**. Film o jego życiu: <https://www.youtube.com/watch?v=H54RK5nYeRk>

Zadanie: Ułóż krzyżówkę (hasła i określenia), związaną tematycznie z folklorem Polski, gdzie hasłem głównym będzie słowo KOLBERG.

