

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia
im. Henryka Wieniawskiego w Gdańsku



„DZIECIĘCE IMAGINACJE”

**XIII OGÓLNOPOLSKI KONKURS PIANISTYCZNY
MUZYKI POLSKIEJ**

REGULAMIN

1. Organizatorem konkursu jest **Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. H. Wieniawskiego w Gdańsku**
2. Celem konkursu jest popularyzacja polskiej muzyki współczesnej przeznaczonej dla dzieci i młodzieży oraz wymiana doświadczeń pedagogicznych.
3. Konkurs ma zasięg ogólnopolski, jest jednoetapowy i odbędzie się w trybie stacjonarnym. W przypadku wprowadzenia obostrzeń pandemicznych przewidujemy przeprowadzenie konkursu internetowo (w formie nagrań).
4. Konkurs odbędzie się w auli Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. H. Wieniawskiego w Gdańsku w dniu **15 grudnia 2021 r.**
5. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów szkół muzycznych I stopnia i przebiegać będzie w trzech grupach:
 - **I grupa – uczniowie klas 2** cyklu sześcioletniego i **klas I** cyklu czteroletniego
 - **II grupa – uczniowie klas 3** cyklu sześcioletniego i **klas II** cyklu czteroletniego
 - **III grupa – uczniowie klas 4** cyklu sześcioletniego i **klas III** cyklu czteroletniego
6. Program konkursu obejmuje wykonanie z pamięci trzech utworów:
 - I grupa**
 - a) dowolna sonatina cz.1 lub inna szybka część sonatiny
 - b) utwór obowiązkowy – jeden dowolnie wybrany utwór Ludmiły Bas
 - c) utwór dowolny kompozytora polskiego skomponowany po 1940 r.
 - II grupa**
 - a) dowolna sonatina cz.1 lub inna szybka część sonatiny
 - b) utwór obowiązkowy – jeden dowolnie wybrany utwór Ludmiły Bas
 - c) utwór dowolny kompozytora polskiego skomponowany po 1940 r.

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Gdańsku

- **III grupa**
- a) sonatina lub sonata klasyczna cz. I lub II i III
 - b) utwór obowiązkowy: jeden dowolnie wybrany utwór Ludmiły Bas
 - c) utwór dowolny kompozytora polskiego skomponowany po 1940 r.

- 7. Utwory z pkt. b i c powinny być kontrastujące pod względem charakteru.
- 8. Czas prezentacji do 10 min. w grupie I i II, a w grupie III do 15 min.
- 9. Przesłuchania konkursowe odbywać się będą na fortepianie C 5 firmy YAMAHA
- 10. Zgłoszenia należy dokonać poprzez wypełnienie formularza zgłoszenia dostępnego na stronie internetowej szkoły w zakładce konkursy do dnia **1 grudnia 2021 r.**

Link do formularza: <http://psm1s.edu.gdansk.pl/pl/page/konkursy-6/dzieciece-imaginacje>

- 11. Wpisowe wynosi 100 zł od każdego uczestnika. Należy je wpłacić na konto:

Stowarzyszenia Przyjaciół Rady Rodziców

„Wieniawski”

ul. Gościnną 4, 80 – 032 Gdańsk

Nr konta 55 1090 1098 0000 0001 4683 9222

- 12. Nie jest wymagane przesyłanie dowodu wpłat. W przypadku braku zaksięgowanej wpłaty organizator może zażądać przesłania potwierdzenia przelewu.
- 13. W przypadku rezygnacji ucznia z udziału w konkursie, wpisowe nie podlega zwrotowi.
- 14. Grę uczestników oceniać będzie jury powołane przez organizatorów.
- 15. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.
- 16. Przesłuchania konkursowe są otwarte dla publiczności.

Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia im. Henryka Wieniawskiego w Gdańsku

17. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa.
18. Laureaci konkursu w poszczególnych grupach otrzymają dyplomy i nagrody.
19. Najlepsze wykonania utworów Ludmiły Bas zostaną nagrodzone.
- .

Szczegółowe informacje na temat konkursu można uzyskać w sekretariacie

PSM I st. im. H. Wieniawskiego pod nr tel. 58 309 01 16

BAZA NOCLEGOWA

- Hotel Zatoka
Trakt Świętego Wojciecha 149, 80-017 Gdańsk
www.hotel-zatoka.pl
- Zajazd Tallar
Trakt Świętego Wojciecha 217, 22-100 Gdańsk
www.zajazdtallar.pl
- Lipce Zajazd
Trakt Św. Wojciecha 293, 80-001 Gdańsk
www.lipce-zajazd.business.site
- Mamas & Papas Hostel
Nowiny 19, 80-020 Gdańsk
www.mamas-papas.pl
- Noclegi Gemini Dom
Gościnną 3, 80-032 Gdańsk
www.noclegigeminidom.pl
- Villa Alicja
Trakt Świętego Wojciecha 346, 80-001 Gdańsk
www.villaalicia.com.pl